



TAREAS

**Qué son
Cómo
elaborarlas**

José L. Bernal Agudo jbernal@umizar.es

Qué entendemos por tareas

- Resolver una situación problema, que entrañe un reto para los alumnos
- "Es la presentación de una combinación de acciones o **actividades** intencionadas, enmarcadas en un **contexto** o escenario concreto y significativo para el alumnado, dirigidas a **resolver una o varias situaciones** problemáticas, o a alcanzar un objetivo, integrando conocimientos, habilidades y actitudes, a la par que saberes de diferentes disciplinas" (Martín Pinos)

Ejemplos

- Preparar y representar una obra de teatro
- Hacer un periódico
- Construir juguetes con materiales reciclados
- ...

¿Qué diferencia hay entre estas dos maneras de enfocar un aprendizaje?

Aprender la regla de tres como forma de resolver problemas de proporcionalidad; por ejemplo, calcular el coste de 10 cajas de cereales si sabemos que 3 cajas cuestan 4,60€.

Calcular el coste final de un portátil, un mp4, un móvil, una bicicleta..., si le aplicamos el descuento que anuncia la tienda en "el día sin IVA".

TRABAJAR DESDE CONTENIDOS	TRABAJAR DESDE TAREAS
Aprender las unidades de peso o capacidad como contenidos aislados y al margen de, por ejemplo, la regla de tres que acabamos de ver en el punto anterior.	Determinar la mejor opción de compra de un producto, en función del precio y el volumen o peso de los diferentes envases en que se presenta. A lo mejor, el más barato resulta más caro por la cantidad que lleva.

María-Peña Quiñé. Adaptado de Álvarez et al. (2009). Del Proyecto Educativo a las programaciones de aula: la incorporación de las competencias básicas en el currículo educativo. Cuadernos de Educación de Castilla 2.

TRABAJAR DESDE CONTENIDOS	TRABAJAR DESDE TAREAS
Escribir caligrafía y dictados, copiar textos escolares y enunciados de actividades	Redactar cartas, rellenar formularios, enviar correos electrónicos, escribir una reclamación o una nota para el buzón de sugerencias, la biografía de su abuelo...

María-Peña Quiñé. Adaptado de Álvarez et al. (2009). Del Proyecto Educativo a las programaciones de aula: la incorporación de las competencias básicas en el currículo educativo. Cuadernos de Educación de Castilla 2.

TRABAJAR DESDE CONTENIDOS	TRABAJAR DESDE TAREAS
Aprender el análisis sintáctico de las oraciones	Componer poemas para el día de los enamorados, escribir un cuento o relato cooperativo, presentar un dossier de apuntes, etc., con una sintaxis correcta.

María-Peña Quiñé. Adaptado de Álvarez et al. (2009). Del Proyecto Educativo a las programaciones de aula: la incorporación de las competencias básicas en el currículo educativo. Cuadernos de Educación de Castilla 2.

TRABAJAR DESDE CONTENIDOS	TRABAJAR DESDE TAREAS
Conocer los hechos más relevantes de la Revolución francesa	Reflexionar sobre la relación entre ese hecho histórico, la primera constitución española y la democracia actual. Valorar críticamente las demandas del "movimiento de los indignados" por una democracia más real.

María-Peña Quiñé. Adaptado de Álvarez et al. (2009). Del Proyecto Educativo a las programaciones de aula: la incorporación de las competencias básicas en el currículo educativo. Cuadernos de Educación de Castilla 2.

TRABAJAR DESDE CONTENIDOS

Conocer diferentes tipos de mapas y planos, entendiendo la leyenda y el significado de las escalas gráficas y numéricas. .

TRABAJAR DESDE TAREAS

Participar en una carrera de orientación deportiva popular, preparar un juego de orientación para otros compañeros, visitar y movernos autónomamente por una ciudad usando el plano turístico de la misma, dibujar el plano del barrio usando Google Earth y calcular la distancia desde casa al centro escolar.

María Pineda Quiles. Adaptado de Arévalo et al. (2008). *Del Proyecto Educativo a las programaciones de aula: la reconstrucción de los contenidos desde la práctica educativa*. Cuadernos de Educación de Córdoba 2.

Características

- **Abiertas**, que permita al alumno decidir, desarrollar su autonomía
- **Globalizadoras**, integran en un mismo aprendizaje diferentes contenidos de distintas áreas
- **Reto superable**, para la mayoría del alumnado
- **Contextualizadas**, en la realidad del alumno
- **Creativas**, permiten desarrollar la creatividad en el alumno

Elementos

- **CONTEXTO**, situación o escenario (real – periódico...- o imaginario -piratas, brujas...- en el que se va a llevar a cabo la tarea.
 - *Significativo*
 - *Atractivo*
 - *Funcional: aplicar lo que ha adquirido, para aprender mas...*
- **CONTENIDO**, extraídos de las áreas y contextualizados en la tarea
- **ACTIVIDADES**, propuestas variadas de acción para lograr la tarea

Es costumbre diferenciar:
Tareas,
Actividades
y Ejercicios

INFORMACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS	
ACTIVIDADES	EJERCICIOS
Actividad 1	Ejercicio 1.1
	Ejercicio 1.2
	Ejercicio 1.3
Actividad 2	Ejercicio 2.1
	Ejercicio 2.2
	Ejercicio 2.3

LA INICIACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN EN UNA ESCUELA	
Escenario para el profesorado	
ESTIMULO El alumnado de 1º ciclo nos vamos a ir de excursión a final de curso, y necesitamos saber muchas cosas antes de irnos para no tener sorpresas desagradables el último día, o encontrármolas en el momento de la excursión. Por lo tanto tenemos que hacer varios preparativos.	
INFORMACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA TAREA. Decidiremos los sitios que queremos visitar. Calcularemos los sitios por los que vamos a ir. Calcularemos el precio del autobús. Calcularemos el precio de los entradas a los diferentes sitios. Calcularemos el precio final de la excursión. Prepararemos un menú equilibrado para todo el día. Nos comportamos en la excursión. Evaluamos una muestra de comportamiento tanto en el viaje como en los lugares que visitamos.	
ACTIVIDADES	EJERCICIOS
Actividad 1 Utilizamos la asamblea para decidir qué sitios nos gustaría visitar.	Ejercicio 1.1 A través de la lluvia de ideas. En función de los contenidos proporcionados cada niño expone qué lugares les gustaría visitar y por qué. Nos gustaría ir... (por qué)...
Actividad 2 Buscamos autobús para la excursión.	Ejercicio 1.2 Entre los sitios que los niños dicen y con sus razonamientos elegimos tres sitios para visitar.
	Ejercicio 1.3 ¿Qué significa votar? Realizamos unas votaciones.
	Ejercicio 2.1 ¿Cuántos niños vamos de excursión? ¿Cuántos no acompañamos de excursión? ¿Cuántos autobuses necesitamos? Calculamos los sitios con lluvia de ideas.
	Ejercicio 2.2 Encuentramos empresas de autobuses de la zona que nos puedan llevar de excursión. Utilizamos una herramienta por Internet se los de una página web o se pregunta en la dirección del centro.
	Ejercicio 2.3 Programamos la conversación telefónica con la empresa de autobuses el día del viaje.
	Ejercicio 2.4 Representamos en clase la conversación telefónica por parejas el día del viaje. Llamamos por teléfono a las empresas para conocer los

En una UD sería...

FICHA DIDÁCTICA DE LA TAREA

TÍTULO DE LA TAREA (Que sea atractivo para el alumnado) CURSO: U.D. Nº

1. CONTEXTO O ESCENARIO
 Relacionados con su vida cotidiana o con sus intereses y motivaciones.

2. RECURSOS DIDÁCTICOS
 MATERIALES ESPACIOS TEMPORALIZACIÓN AGRUPAMENTOS

3. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE LAS ÁREAS INTEGRADAS EN LA TAREA

4. ACTIVIDADES
 Redactadas de forma clara.
 Razonablemente exigentes.
 Un reto, sí, pero alcanzable.
 Incorporando diversos procesos cognitivos (recordemos la taxonomía de Bloom)
 De carácter globalizado o interdisciplinar, abarcando siempre diversas competencias básicas.
 En definitiva hablamos de actividades integradas de aprendizaje y evaluación.

5. COMPETENCIAS CLAVE A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON LA TAREA

Adaptado de: Martín Pérez Quiroz

En una UD sería...

De modo sencillo...

1. Elegir un escenario, una situación problema o contexto relacionado con el tema concreto que deseamos trabajar y ponerle un título atractivo.
2. Seleccionar los contenidos curriculares del área e incorporar también los de otras áreas cuando sea necesario.
3. Desarrollar la tarea incorporando las actividades que hará el alumnado.
4. Especificar las competencias clave a las que contribuye la tarea.

En una UD sería...

Sesiones **TÍTULO** temporalización

CONTEXTO O ESCENARIO
 Explicación de la tarea

COMPETENCIAS CLAVE A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON LA TAREA

Elementos transversales

CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

ACTIVIDADES

RECURSOS
 MATERIALES ESPACIOS AGRUPAMENTOS

EVALUACIÓN

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Adaptado de: Martín Pérez Quiroz

Secuenciación de una tarea

- Inglés:
 - [Cooking and tasting](#) (UD. 06. ing)(pag. 9 ss.)
 - [Collage 2012](#) (pag. 7 ss.)
- Primaria:
 - [Refrescos](#)

UN EJEMPLO

- [Vamos de excursión](#)
(Martín Pinos)